**ӘЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ**

**Журналистика факультеті**

**Баспасөз және электронды БАҚ мамандығы бойынша білім беру бағдарламасы**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Журналистика факультетініңҒылыми кеңесінде бекітілді №\_\_\_\_хаттама « \_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016  Факультет деканы |
|  | С. Медеубекұлы |
|  |  |

**«Бұқаралық коммуникацияның теориясы мен тәжірибесі»** пәнінің

*3 кредит бойынша*

**СИЛЛАБУСЫ**

**«код» - «**6D050400- Журналистика**»**

1 курс, қ/б , күзгі семестр

**Оқытушының аты-жөні, ғылыми дәрежесі, атағы, қызметі:**

Қамзин Кәкен, филология ғылымдарының докторы, профессор

Телефондары; жұмыс 377-33-38, қосымша: 13-51, ұялы байланыс: 8-701- 341 – 62 - 58

e-mail: kaken-kamzin@mail.ru

каб.: 225

**Пәннің міндеті мен мақсаты:**

**Мақсаты:** Жас ғалымға БКҚ-ның бүгінгі жай-күйі, оның болашағы, жаңа тұрпаттағы журналистика ғылымының деңгейі нендей белгілермен өлшенеді сияқты өзекті тақырыптарды ұғындыру. Осы ретте мынадай сипаттағы сүйекті мәселелерді қарастыру көзделуде: гноселогиялық және эпистемологиялық (журналистика феноменін қалай зерттеу қажет), праксиологиялық (журналистика тәжірибесі дегеніміз не), аксиологиялық және антропологиялық (журналистикамен кім айналысады, олардың кәсіби дайындығы қандай, олар қандай құндылықтар мен адами әдептерді ұстанады).

**Міндеті:**

* БКҚ теориясы мен тәжірибесі туралы терең түсінігі бар докторанты даярлап шығару;
* жаңа ақпараттық технологиялар саласы туралы білімді үстемелеу, олардың заманалы қоғам ілгерілеуіне, бұқаралық коммуникацияның дамуына ықпалын көрсету;
* теориялық журналистика, жаңа және дәстүрлі БАҚ саласындағы іргелі білімді кеңейте түсу;
* бұқаралық коммуникацияны дамытудың ұлттық үлгісінің (моделінің) өзгешелігін айқындау;
* ақпараттық-коммуникациялық кезеңдегі ғылыми журналистиканың даму тенденцияларын байыптау;
* журналистика теориясы саласында еңбек етуші жас ғалымдардың шығармашылық ізденістерін ынталандыру.

**Біліктілігі**: БКҚ, мульмимедиа өндірісі салаларына қатысты теориялық білім мен тәжірибелік машыққа ие болу.

**Ізашарлры:** БКҚ-ның ақпараттық саясаты.

**Ізбасарлары:** Заманалы БКҚ-ның инновациялық-технологиялық әлеуеті

**ПӘННІҢ ҚҰРЫЛЫМЫ МЕН МАЗМҰНЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Апта | Тақырыптың аталымы | Сағат саны | Бағасы |
| **№1модуль**  **БКҚ-ның және заманалы ғылыми журналистиканың матрицасы** | | | |
| 1 | 1 дәріс. БКҚ-ның ғылыми және философиялық негіздері. | 2 | 1 |
| 1 семинарлық (зертханалық) сабақ. Заманалы БКҚ қызметінің әлеуметтік-мәдени тармақтары. | 1 | 7 |
| 1 ДОӨЖ. Г. Лассуэллдің «Психопотология и политика» кітабына эссе жазу. 5 б. | 1 | 6 |
| 2 | 2 дәріс. БКҚ-ның типологиясы мен жіктелімі. Ақпараттық қоғам жобасы және журналистика ғылымы. | 2 | 1 |
| 2 семинарлық (зертханалық) сабақ. БКҚ-ы дамуының заманалы тенденциялры. | 1 | 7 |
| 2 ДОӨЖ. Журналистиканың мақсаткерлік нысанасы және ақпараттық қоғамның сипаттары. Ауызша жауап. | 1 | 6 |
| 3 | 3 дәріс. БКҚ – рынок – мемлекет – азаматтық қоғам – адам қарым-қатынас жүйесі. БКҚ-ның қоғамның саяси жүйесіндегі қызметі. | 2 | 1 |
| 3 семинарлық (зертханалық) сабақ. Масс-медиа адамның стратегиялық креативті даму өрісінде. | 1 | 8 |
| 3 ДОӨЖ. Гипермәтін постмодерн құбылысы ретінде. Ғылыми реферат (10 б.). | 1 | 6 |
| 4 | 4 дәріс. Бұқаралық коммуникация құралдары қызметін мемлекет тарапынан реттеу тетіктері. | 2 | 1 |
|  | 4 семинарлық (зертханалық) сабақ. Заманалы қоғам образдар мен білім индустриясы ретінде. | 1 | 8 |
|  | 4 ДОӨЖ. Туындыгерлік журналистиканың БКҚ-ы жүйесіндегі орны. Ауызша жауап. | 1 | 6 |
| 5 | 5 дәріс. Коммуникациялық сана ағымының іс жүзіндегі көрінісі. | 2 | 1 |
|  | 5 семинарлық (зертханалық) сабақ. Мағыналық коммуникация жүйесі. | 1 | 7 |
|  | 5 ДОӨЖ. Транскәсібилік ұғымы. Реферат (10 б.). | 1 | 6 |
| **№2 модуль**  **БКҚ-ын зерттеудің нақты (пәндік) салалары** | | | |
| 6 | 6 дәріс. БКҚ-ның жаңа түрлері және жаһандық ақпараттық ағымдар. | 2 | 1 |
| 6 семинарлық (зертханалық) сабақ. Журналистиканың ғылым ретінде қалыптасуын кезеңдеу. Ауызша жауап. | 1 | 7 |
| 6 ДОӨЖ. БКҚ: Журналистика ғылымының ұлттық және халықаралық сипаты. Эссе. | 1 | 5 |
| 7 | 7 дәріс. Журнлистика теориясының технологиялық параметрлері | 2 | 1 |
| 7 семинарлық (зертханалық) сабақ. Журналистика теориясы мен тәжірибесіндегі басымдылық (приоритет) саясаты. | 1 | 7 |
| 7 ДОӨЖ. Журналистикадағы біліми стандарттар. Эссе. | 1 | 5 |
|  | **1 Аралық бақылау** |  | **100** |
| 8 | 8 дәріс. Публицистикалық дискурста ақпарат берудің (таратудың) прагматикалық типі. | 2 | 1 |
| 8 семинарлық (зертханалық) сабақ. Европа елдерінде журналистика ғылымын көпшілікке таратудың оңтайлы жүйесі. | 1 | 6 |
| 8 ДОӨЖ. Ақпараттық кеңістіктегі тұтынушының мәртебесі. Эссе. | 1 | 5 |
| 9 | 9 дәріс. Журналистиканың таным нысаны және концептуаландыру әдістері. | 2 | 1 |
| 9 семинарлық (зертханалық) сабақ. «Символдық әрекет» теориясы. Ауызша жауап. | 1 | 6 |
| 9 ДОӨЖ. Ғылым мен жаңа технологиялар саласындағы мемлекеттік саясат. Эссе. | 1 | 5 |
| 10 | 10 дәріс. Тәжірибелік (практикалық) журналистика концепциясы. | 2 | 1 |
|  | 10 семинарлық (зертханалық) сабақ. Әл-Фараби атындағы ҚАзҰУ ғалымдарының ғылыми жетістіктері. Ауызша жауап. | 1 | 7 |
|  | 10 ДОӨЖ. Масс-медиадағы жауапкершілік және жауапсыздық мәселесі (жағдайы). Эссе. | 1 | 5 |
| **№3 модуль**  **Журналистика ғылымындғы шығармашылық феномені** | | | |
| 11 | 11 дәріс. Қазіргі кезеңде БКҚ мен журналистиканы зерттеудің принциптері. | 2 | 1 |
| 11 семинарлық (зертханалық) сабақ. Қазіргі зерттеу жұмыстарындағы шығармашылық ой үдерісі. Ауызша жауап. | 1 | 6 |
|  | 11 ДОӨЖ. Я.К. Голованов: «Этюды об ученых». Шығарманы талдау. | 1 | 5 |
| 12 | 12 дәріс. Тақырыпты түйсінудің реалистік жолы және экрандық шындық. | 2 | 1 |
| 12 семинарлық (зертханалық) сабақ. Ж. Бодрийяр: «Реквием по масс-медиа». Мақаланы ғылыми талдау. | 1 | 6 |
| 12 ДОӨЖ. БКҚ-ның реалистік және виртулды табиғаты. Ауызша жауап. | 1 | 5 |
| 13 | 13 дәріс. Зияткерлік (интеллектуалды) журналистиканы зерттеу өлшемдері (критерийлері). | 2 | 1 |
|  | 13 семинарлық (зертханалық) сабақ. Ғылыми мәтін бітімі (органикасы). | 1 | 7 |
|  | 13 ДОӨЖ. Сандық револцияның әлеуметтік медиаға әсері. Эссе. | 1 | 5 |
| 14 | 14 дәріс. Ғылыми журналистика функцияналды принциптерінің нысаналы және бұқаралық аудиториямен өзара байланысы. | 2 | 1 |
|  | 14 семинарлық (зертханалық) сабақ. Ғылыми журналистиканың функцияналды бағыттары.Ауызша жауап. | 1 | 6 |
|  | 14 ДОӨЖ. Научно-популярные романы М. Сәрсекеевтің Қ.И. Сәтбаевқа, Е.А. Бөкетовке арналған ғылыми-көпшілік романдары («МГ» баспасы., «Жизнь замечательных людей» сериясы). Эссе. | 1 | 5 |
| 15 | 15 дәріс. Ғылыми жобалар форматындағы ғылыми еңбек, ғылыми стиль және зерттеушінің өзіндік ерекшелігі. | 2 | 1 |
| 15 семинарлық (зертханалық) сабақ. Докторлық диссертация: көкейтестілік, маңыздылық, стиль және архитектоника. Ауызша жауап. | 1 | 5 |
| 15 ДОӨЖ. Беделді ғылыми журналда мақала жариялау. | 1 | 8 |
| **2 Аралық бақылау** |  | **100** |
|  | **Емтихан** |  | **100** |
|  | **Қорытынды** |  | **300** |

**Әдебиеттер тізімі**

**Негізгі:**

1.Березин В.М. Курс лекций: «Теория массовой коммуникации» Основы теории коммуникации: Учебник (Под ред. проф. М.А. Василика). – М., 2005.

2. Коноваленко М.Ю., Коноваленко В.А. Теория коммуникации. – М.: Юрайт, 2013.

3. Социология журналистики (Под редакцией профессора С.Г. Корконосенко). – М.: Юрайт, 2014.

4. Штепа В.И. Научная журналистика в сегодняшнем мире **-** Наука и техника, №5 [150] 05.04.2007.

5. Lasswell H. The Structure and Function of Communication in Society // The Process and Effects of Communication. Chicago, 1971.

**Қосымша:**

1. аль-Фараби. Трактаты о музыке и поэзии. – Алматы: Гылым, 1993.

2. аль-Фараби. Избранные трактаты. – Алматы: Гылым, 1994.

3. Бухарин Н.И. Этюды. – М.: Книга, 1988.

4. Голованов Я.К. Этюды об ученых. - М.: Наука, 1986.

5. Капица С.П. Жизнь науки. – М.: Тончу, 2008.

6. Маркарян Э.С. Теория культуры и современная наука. – М.: Мысль, 1983.

7. Пичугина Т. Научная журналистика Великобритании: надежды и перспективы. - Проблемы просвещения, 06 июля 2010. ТрВ № 57, c. 10-11.

8. Фейнман Ричард. Какое тебе дело до того, что думают другие? – Ижевск: РХД, 2002.

9. журнал «Наука и жизнь».

**ПӘННІҢ АКАДЕМИЯЛЫҚ САЯСАТЫ**

Барлық ғылыми және практикалық жұмысты дер кезінде, көрсетілген мерзімде орындап тапсыру керек. Кезекті тапсырманы орындамаған, немесе 50% - дан кем балл алған докторант бұл тапсырманы қосымша кесте бойынша қайта жасап, тапсыруына болады.

Орынды себептермен зертханалық сабақтарға қатыспаған PhD докторант оқытушының рұқсатынан кейін лаборанттың қатысуымен қосымша уақытта зертханалық жұмыстарды орындауына болады. Силлабуста көрсетілген тапсырманы орындамаған докторант емтиханға жіберілмейді

Бағалау кезінде докторанттың сабақтағы белсенділігі мен сабаққа қатысуы ескеріледі.

Толеранттылықты құрметтеген жөн, яғни өзгенің пікірімен санасқан абзал. Сөз тасу, жалған ақпарат таратудан аулақ болған ләзім. Қарсылығыңызды әдептен озбай білдіріңіз. Плагиат және басқа да келеңсіздіктерге тыйым салынады. ДОӨЖ, аралық бақылау және қорытынды емтихан тапсыру кезінде көшіру мен сыбырлауға, өзге біреу жазған жауапты көшіруге, басқа докторант үшін емтихан тапсыруға тыйым салынады. Курстың кез келген мәліметін бұрмалау, Интранетке рұқсатсыз кіру және шпаргалка қолданғаны үшін докторант «F» қорытынды бағасын алады.

Өзіндік жұмысын (ДОӨЖ) орындау барысында, оның тапсыруы мен қорғауына қатысты, сонымен өткен тақырыптар бойынша қосымша мәлімет алу үшін және курс бойынша басқа да мәселелерді шешу үшін оқытушыны офис-сағаттарында таба аласыз:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Әріптік жүйе бойынша бағалау | Балдардың сандық эквиваленті | % мәні | Дәстүрлі жүйе бойынша бағалау |
| А | 4,0 | 95-100 | Өте жақсы |
| А- | 3,67 | 90-94 |
| В+ | 3,33 | 85-89 | Жақсы |
| В | 3,0 | 80-84 |
| В- | 2,67 | 75-79 |
| С+ | 2,33 | 70-74 | Қанағаттанарлық |
| С | 2,0 | 65-69 |
| С- | 1,67 | 60-64 |
| D+ | 1,33 | 55-59 |
| D- | 1,0 | 50-54 |
| F | 0 | 0-49 | Қанағаттанарлықсыз |
| I  (Incomplete) | - | - | Пән аяқталмаған  *(GPA есептеу кезінде есептелінбейді)* |
| P  (Pass) | **-** | **-** | «Есептелінді»  *(GPA есептеу кезінде есептелінбейді)* |
| NP  (No Рass) | **-** | **-** | « Есептелінбейді»  *(GPA есептеу кезінде есептелінбейді)* |
| W  (Withdrawal) | - | - | «Пәннен бас тарту»  *(GPA есептеу кезінде есептелінбейді)* |
| AW  (Academic Withdrawal) |  |  | Пәннен академиялық себеп бойынша алып тастау  *(GPA есептеу кезінде есептелінбейді)* |
| AU  (Audit) | - | - | « Пән тыңдалды»  *(GPA есептеу кезінде есептелінбейді)* |
| Атт-ған |  | 30-60  50-100 | Аттестатталған |
| Атт-маған |  | 0-29  0-49 | Аттестатталмаған |
| R (Retake) | - | - | Пәнді қайта оқу |

*Кафедра мәжілісінде қаралды*

*№ \_\_\_ хаттама «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 ж.*

**Кафедра меңгерушісі Г. Сұлтанбаева**

**Дәріскер К. Қамзин**